



BOLSEL.TEATRO

AQUILO 19/20
+ **TEATRO**

CANDIDATURAS
ATÉ 30 NOV

O2S ENGENHARIA E
CONSTRUÇÃO.LDA

aquiloteatro@gmail.com

BOLSEI-TEATRO - Bolsa de apoio à criação de Teatro

"**Bolsei-Teatro**" é um programa de apoio à criação e experimentação na área do teatro, promovido pelo **Aquilo Teatro** e a empresa **O2S- Engenharia e Construção**, Lda, que contempla uma bolsa financeira, no valor de 1000€ e apoio logístico (ensaios e produção). É dirigido a **jovens artistas emergentes**, independentes e residentes no **concelho da Guarda**, com idades compreendidas entre os 15 e os 30 anos, que queiram trabalhar na investigação e na experimentação artística, na área do teatro.

A "**Bolsei-Teatro**" tem como objetivo fomentar a livre experimentação e a investigação, no âmbito da criação artística na área do teatro. Pretende-se que os jovens autores, encenadores e atores do concelho da Guarda, criem e concretizem um projeto inovador na referida área.

Como candidatar-se:

Requerer o regulamento através dos seguintes contactos: 961431653 ou aquiloteatro@gmail.com

A candidatura, que deverá ter no máximo dez páginas, deve ser enviada para o endereço de e-mail: aquiloteatro@gmail.com, com o seguinte assunto "Bolsei-Teatro_candidatura_nome do artista".

Na candidatura deve constar:

- Nome do projeto;
- Apresentação/descrição do projeto;
- Cronograma para o desenvolvimento do projeto;
- Necessidades técnicas/produção;
- Previsão orçamental;
- Contactos (nome, e-mail e telefone);
- Portefólio e/ou curriculum atualizados e outras informações que o candidato considere relevantes (os ficheiros de texto devem ser em formato PDF).

Calendarização

Receção de propostas: de 15 de outubro a 30 de novembro de 2019;

Seleção: até dia 30 de dezembro de 2019;

Desenvolvimento do projeto: janeiro, fevereiro e março de 2020;

Apresentação do projeto: abril de 2020.

Programa de Apoio ao Teatro BOLSEI-TEATRO

REGULAMENTO

Preambulo

Os apoios concedidos no âmbito deste programa têm carácter de incentivo e destinam-se a provocar e criar condições para que autores, encenadores e atores desenvolvam e concretizem um projeto na área do teatro, tendo por base a investigação e a experimentação. Todas as candidaturas devem obedecer ao presente regulamento.

DISPOSIÇÕES GERAIS

Artigo 1

Objeto

1. O Aquilo Teatro em colaboração com a empresa O2S- Engenharia e Construção, Lda concedem apoios à criação e investigação artística em teatro, a **jovens encenadores e atores** independentes, residentes no **concelho da Guarda**.
2. Os apoios concedidos destinam-se a concretizar os projetos apresentados pelos jovens artistas, nos termos indicados no número anterior.
3. O apoio concedido terá um valor monetário de 1000€ e apoio logístico (ensaios e produção).

Artigo 2º

Candidatos

1. A esta bolsa podem candidatar-se jovens autores, encenadores e atores, independentes, portugueses ou estrangeiros, que residam no concelho da Guarda, cuja idade esteja compreendida entre os 15 e os 30 anos.

Artigo 3º

Concurso

1. Para efeitos de atribuição do apoio será aberto um concurso entre o dia 15 de outubro e 30 de novembro de 2019.
2. O concurso será aberto *online*, anunciado através da página do Facebook do Aquilo Teatro CRL, do site da empresa O2S- Engenharia e Construção, Lda e através de outros meios de comunicação que os promotores do concurso considerem relevantes.

CANDIDATURAS

Artigo 4º

Condições de admissibilidade

1. Os processos de candidatura só serão elegíveis para análise caso estejam completos e de acordo com o regulamento.
2. O Aquilo Teatro reserva-se no direito de solicitar informação adicional sobre os projetos.

Artigo 5º

Processo de candidatura

1. Os interessados deverão tomar conhecimento do regulamento, solicitando-o através dos seguintes contactos: 961431653 ou aquiloteatro@gmail.com.
2. A candidatura deverá ter, no máximo, dez páginas e deverá ser enviada para o endereço de e-mail: aquiloteatro@gmail.com, com o seguinte assunto "Bolsei-Teatro_candidatura_nome do artista"
3. Na candidatura devem constar as seguintes informações:

- Nome do projeto;
- Apresentação/descrição do projeto;
- Cronograma para o desenvolvimento do projeto;
- Necessidades técnicas/produção;
- Contactos (nome, e-mail e telefone);
- Portefólio e/ou curriculum atualizados e outras informações que o candidato considere relevantes (os ficheiros de texto devem ser em formato PDF);

PRAZOS

Artigo 6º

Candidatura, seleção e desenvolvimento do projeto

1. As candidaturas devem ser enviadas para o seguinte e-mail, aquiloteatro@gmail.com, entre os dias 15 de outubro e 30 de novembro de 2019.
2. A avaliação e posterior seleção dos projetos vencedores, por parte da Direção do Aquilo Teatro, será realizada entre os dias 1 e 23 de dezembro de 2019.
3. Após a aprovação do projeto finalista, pela Direção do Aquilo Teatro, será comunicado a todos os participantes o resultado do concurso, até ao dia 30 de dezembro de 2019, do qual não haverá recurso.
4. O desenvolvimento do projeto será realizado em janeiro, fevereiro e março de 2020.
5. A apresentação pública do projeto decorrerá em abril de 2020.
6. As datas propostas para a concretização e apresentação do projeto poderão ser alteradas, mediante acordo entre os intervenientes: Aquilo Teatro CRL, a empresa O2S - Engenharia e Construção, Lda e os vencedores do concurso.

DISPOSIÇÕES FINAIS

Artigo 7º

1. Se as circunstâncias assim o exigirem, este regulamento poderá sofrer, em qualquer altura, as alterações ou modificações indispensáveis, as quais, uma vez comunicadas aos concorrentes, são para eles imediatamente obrigatórias.
2. Todos os casos omissos no presente Regulamento serão resolvidos pela direção do Aquilo Teatro, CRL, em tempo oportuno.

INFORMAÇÕES CONTACTOS

Aquilo Teatro CRL

Largo do Torreão, S/N

6300-609 Guarda

Tel: 961431653 (Vitor Freitas)

aquiloteatro@gmail.com